



# Angela Fiedler

Mobil 0163 / 406.17.03

<b><u>Nationalität</u></b>	Deutsch
<b><u>Ausbildung</u></b>	Berliner Schule für Schauspiel (2000-02) Theaterstudio (2003-06) Coaching Company (2007-08) Acting Studio Monika Schubert (2008-)
<b><u>Größe</u></b>	1,68m
<b><u>Konfektion</u></b>	36-38
<b><u>Augenfarbe</u></b>	grün-braun
<b><u>Haarfarbe</u></b>	braun

## **Bühne**

*Rahel Varnhagen* und *Paula* aus „Pauline“ von O.M. Hermann

Regie: Wolfgang Hosfeld

Kavaliershaus im Jagdschloss Friedrich Wilhelms I. in Königs Wusterhausen / Heiligkreuzkirche

*Zweiter Offizier* aus „Schwarz Satanas Reich“ von G. Biancifiori

Regie: Brigitte Hube-Hosfeld

Teatro Comunale di Perugia / Theaterstudio Berlin

*Sie* aus „Lederfresse“ von H. Krausser

Regie: Andreas Manz

Zettel's Theater Mainz / Brotfabrik Berlin

## **Film**

„Für immer“ (Spielfilm)

Regie: Stefan Zednik

„ProjektZeit. Versuch über die Arbeit“

(Diplomarbeit Medienwissenschaft)

Regie: Bernadette Klausberger u.a.

*Anne* in „Frühling“ (Kurzfilm)

Regie: Friedhelm Pörner

## **Rollenarbeit**

*Medea* aus „Medea“ von Hans Henny Jahnn

Leitung: Ursula Werner

*Die andere Frau* aus „Die einzige Geschichte“ von Friedericke Roth

Leitung: Ursula Werner

*Klara* aus „Maria Magdalena“ von Christian Friedrich Hebbel

Leitung: Brigitte Hube-Hosfeld

u.a.m.

## **Sonstiges**

Lesung zum Thema *125 Jahre Kurfürstendamm* (bei Dialogo in Berlin)

*Leere Stunden volle Zeit* (Fotoprojekt von Nicole Woischwill)

*Angela* (Fotoprojekt von Nicole Woischwill, ausgestellt in der exp12 Galerie)

Fontane-Ensemble

Yogalehrerin in Griechenland (seit 2007)